

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Siswa mengalami kesulitan dalam hal menulis cerpen terutama dalam menentukan atau menemukannya sebuah ide dalam menulis cerpen. Hal tersebut diperparah dengan kondisi pembelajaran menulis yang hanya mengandalkan teorinya tanpa praktik.

Dalam pembelajaran menulis, menulis cerpen merupakan salah satu aspek yang dipelajari di jenjang SMP. Siswa SMP memerlukan sebuah proses untuk meningkatkan keterampilan menulis cerpen. Hal ini membuat keterampilan menulis tidak dapat datang secara otomatis, tetapi harus melalui latihan dan juga sebuah praktik yang teratur (Tarigan, 2005, hlm.4). Berdasarkan hal tersebut, diperlukannya sebuah metode bahkan juga media pembelajaran untuk dapat meningkatkan keterampilan menulis, khususnya dalam menulis cerpen. Sama seperti hal yang diungkapkan oleh Hamdani (2011, hlm. 82) untuk mencapai suatu keberhasilan dalam proses pembelajaran, guru harus menentukan sebuah metode, media, atau juga alat yang bervariasi secara tepat dalam pembelajaran. Metode atau media yang digunakan guru memungkinkan siswa banyak belajar proses, bukan hanya belajar produk (Hamdani, 2011, hlm. 81). Belajar produk pada dasarnya hanya menekankan pada kognitifnya saja, sedangkan belajar proses memungkinkan dapat tercapainya tujuan belajar dari segi kognitif, afektif, dan juga psikomotor. Hal ini sejalan dengan tujuan pembelajaran menulis cerpen, dalam kurikulum 2013 bahwa siswa seharusnya sudah mampu membuat sebuah cerpen dengan imajinasi masing-masing, imajinasi tersebut dapat diambil dari hasil pengalaman pribadi, rekaan ataupun dari hasil lainnya yang dapat menunjang dalam penulisan cerpen.

Maryam Siregar (2012) meneliti "Penerapan Metode Pengaliran Imaji (*Image Streaming*) dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Siswa SMA Negeri 7 Medan Tahun Pelajaran 2013/2014". Dalam penelitian tersebut, diperoleh hasil bahwa metode pengaliran imaji berhasil meningkatkan kemampuan menulis karangan narasi pada siswa SMA. Penelitian lainnya adalah penelitian Novara Lusy Andini (2012) yang berjudul "Keefektifan Metode *Image Streaming* dalam

Pembelajaran Menulis Cerpen pada Siswa Kelas X SMA Negeri 10 Yogyakarta”. Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh Novara Lusy Andini menunjukkan bahwa metode *image streaming* efektif digunakan pada pembelajaran menulis cerpen dibandingkan dengan pembelajaran menulis cerpen tanpa menggunakan metode *image streaming*. Hal tersebut dapat diketahui dari hasil uji-t yang menghasilkan  $t_{hitung}$  18,914 dengan  $db$  30 dan nilai  $p$  sebesar 0,000. Nilai kurang dari signifikansi 0,05. Berdasarkan penelitian sebelumnya penulis dapat menyimpulkan bahwa metode pengaliran imaji dapat membantu meningkatkan kemampuan menulis siswa.

Para siswa termasuk ke dalam generasi milenial. Menurut Yuswohady yang dikutip oleh Syarif (2019) generasi milenial ialah generasi yang lahir dalam rentang waktu awal tahun 1980 hingga tahun 2000. Dapat dikatakan generasi milenial adalah generasi yang saat ini berusia sekitar 15-34 tahun. Generasi ini melekat pada teknologi digital. Salah satu bentuk teknologi digital yang berkembang pada generasi milenial ini adalah *Podcast*. *Podcast* sekarang sudah merambah dalam teknologi pembelajaran karena *Podcast* dapat dikatakan mampu dalam membantu meningkatkan hasil belajar siswa. Menurut Copley yang dikutip oleh Nika (2019) pada saat ini *Podcast* telah menjadi aplikasi yang banyak digunakan. Melalui *Podcast* orang dapat mendengarkan hal-hal yang mereka ingin ketahui dengan mudah. *Podcast* mampu meningkatkan kemampuan belajar pada siswa, dapat digunakan sebagai motivasi dan inspirasi dalam pembelajaran (Bolliger, Supawan & Christine, 2010, hlm. 714). Menurut Indriastuti, F. dan Saksono, W.T. (2014), merupakan salah satu media pembelajaran yang efektif berbasis suara

Berdasarkan survei yang dilakukan oleh *DailySocial* dan *Jakpat Mobile Survey Platform* tahun 2018, aplikasi yang paling disukai masyarakat Indonesia adalah *Spotify*. Oleh sebab itu, peneliti memilih *Podcast* dalam aplikasi *Spotify* atau yang disebut juga sebagai *Podcast Spotify* untuk memanfaatkannya sebagai media pembelajaran menulis cerpen untuk siswa kelas VIII.

Penelitian ini berbeda dengan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Mariyam Siregar (2012) dan juga Novara (2012). Hal yang relevan antara penelitian ini dengan penelitian Mariyam Siregar (2012) dan Novara (2012) yaitu

Ririn Mariana, 2020  
**PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCAST SPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

menggunakan metode pembelajaran dan model penelitian menggunakan penelitian eksperimen. Selanjutnya perbedaan penelitian terletak pada penggunaan media pembelajarannya, sampel yang digunakan, dan jenis teks yang ditulis siswa.

Berdasarkan latar belakang penelitian yang telah dipaparkan, peneliti memilih judul “Penerapan Metode Pengaliran Imaji Berbantuan Media *Podcast Spotify* dalam Pembelajaran Menulis Cerpen pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung”.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan paparan latar belakang diatas, berikut adalah rumusan masalah dalam penelitian ini.

1. Bagaimana kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung sebelum diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*?
2. Bagaimana kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung setelah diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*?
3. Apakah ada perbedaan signifikan terhadap kemampuan menulis cerpen kelas VIII di SMP Negeri 2 Bandung setelah diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*?

### **C. Tujuan Penelitian**

Penelitian ini memiliki tujuan sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung sebelum diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*.
2. Mendeskripsikan kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung setelah diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*.
3. Mendeskripsikan perbedaan signifikan terhadap kemampuan menulis cerpen siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung setelah diterapkan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*.

### **D. Manfaat Penelitian**

Manfaat yang akan diperoleh dalam penelitian di antaranya sebagai berikut.

Ririn Mariana, 2020

**PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG**

Universitas Pendidikan Indonesia | [respository.upi.edu](https://respository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

### 1) Manfaat Teoritis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat menambah sumber pengetahuan mengenai metode pengaliran imaji yang digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen.
- b. Penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi dalam bidang pendidikan, khususnya pengembangan media pembelajaran dengan menggunakan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*.

### 2) Manfaat Praktis

Selain manfaat teoritis dalam penelitian ini terdapat juga manfaat praktis, yaitu sebagai berikut.

- a. Bagi sekolah, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai masukan dalam upaya peningkatan mutu pendidikan yang berkaitan dengan metode pembelajaran dan diharapkan sebagai inspirasi dalam pembelajaran.
- b. Bagi guru, hasil penelitian ini diharapkan dapat membantu dan memperluas kreativitas dalam hal metode pembelajaran menulis cerpen menggunakan metode pengaliran imaji.
- c. Bagi siswa, penggunaan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify* dapat memotivasi dan meningkatkan kemampuan menulis cerpen.
- d. Bagi pengelola lembaga pendidikan, hasil penelitian ini dijadikan sebagai masukan dan inspirasi dalam menggunakan metode pembelajaran guna memaksimalkan potensi yang siswa miliki.
- e. Bagi peneliti lain, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk referensi penelitian selanjutnya.

### E. Struktur Organisasi

Skripsi ini diorganisasikan ke dalam lima bab. Bab I berisikan pendahuluan yang berisi latar belakang masalah, rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan struktur organisasi skripsi. Bab II berisi kajian teori yang relevan dengan penelitian ini dan penelitian terdahulu. Bab III berisi metode penelitian, deskripsi proses penelitian, desain penelitian, populasi, sampel, teknik pengumpulan data, dan teknik pengolahan data. Bab IV berisikan deskripsi hasil proses pembelajaran menulis cerpen dengan metode pengaliran imaji berbantuan media *Podcast Spotify*, analisis proses pengolahan data, pembahasan hasil penelitian, Bab V berisikan simpulan, implikasi dan rekomendasi sebagai penafsiran dan pemaknaan peneliti terhadap hasil analisis temuan.

Ririn Mariana, 2020

**PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCAST SPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG**  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

